

La bellezza metafisica

Giorgio de Chirico ha scritto che l'arte deve creare sensazioni sconosciute al passato.

Il cambiamento che il padre della metafisica ha istantaneamente generato nel mondo dell'arte ha dato ad esso una poliedricità del tutto nuova, un'eterna vivacità.

La mostra "Affinità Silenti" ci dà l'occasione di essere testimoni della maestosa bellezza metafisica e ci permette di ripercorrere i passi fatti da Giorgio de Chirico e da Ciro Palumbo, che ha sempre mostrato un forte legame con la metafisica, arricchendola di sfumature ulteriori.

Ringrazio Stefano Resinelli e la Bancaria.

La loro profonda sensibilità alla cultura ha dato vita ad un rapporto di cui sono felice di sottolineare la continuità. Dopo la mostra "Vissi d'arte" per il centenario della nascita del maestro Aligi Sassu, la Società Bancaria Ticinese ha aperto ancora una volta le porte del Salone Espositivo e Culturale per ospitare questo evento.

La potenza intellettuale di questi artisti rende ognuno di noi spettatore di un incantevole mistero.

Antonio Lagioia

**Salone espositivo e culturale
della Società Bancaria Ticinese**
Piazza Collegiata 1, 6500 Bellinzona

Dal martedì al sabato 15:00-18:30

Prenotazione visita guidata

+41.91.825.85.55

+41.91.825.78.03

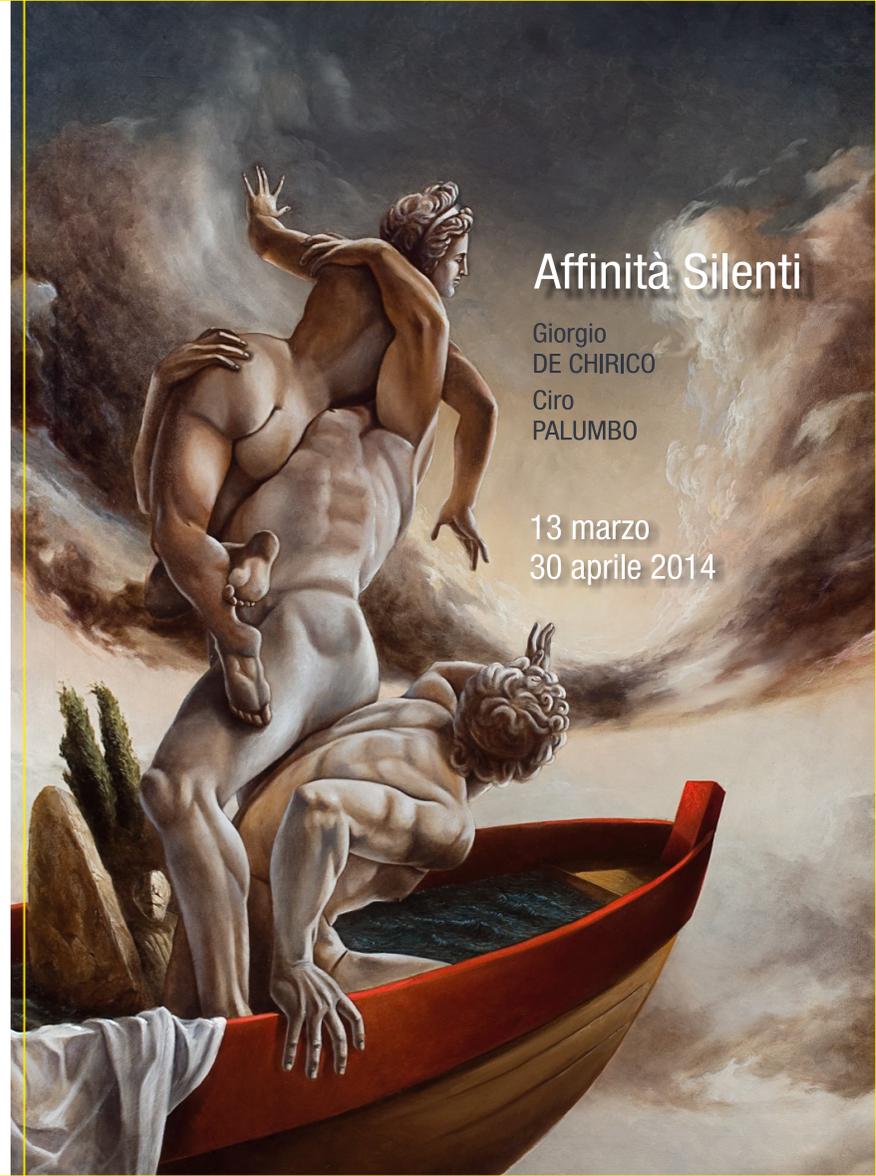


Piazza Collegiata, 1
6501 Bellinzona
Tel. +41.91.825.85.55



SOCIETÀ
BANCARIA
TICINESE
www.bancaria.ch

Patrocinio
Comune di Bellinzona



Affinità Silenti

Giorgio
DE CHIRICO
Ciro
PALUMBO

13 marzo
30 aprile 2014